La rassegna nazionale “La Bottega Teatrale” è un progetto che, partendo dal territorio e dalle scuole partecipanti, si propone di diventare col tempo un luogo di incontro, confronto, studio e formazione,

con l’obiettivo di creare una rete di soggetti interessati a far crescere e sviluppare il teatro-educazione e il teatro della scuola. L’iniziativa vuol dare spazio e voce alle esperienze teatrali delle scuole e delle associazioni che si occupano di teatro-educazione, offrendo ai bambini/ragazzi la possibilità di essere “protagonisti” di un percorso di conoscenza e scoperta mediante il linguaggio teatrale. Per l’edizione 2022, “La Bottega Teatrale” vuole venire incontro alle eventuali esigenze dei gruppi partecipanti, prevedendo la possibilità di partecipazione in modalità online.

LUOGO

La rassegna si svolgerà nel mese di maggio a Roma, presso l’Auditorium “Due Pini” sito in via R. Zandonai n.2 e avrà la durata di 7 giorni (dal 16 al 21 maggio 2022).

La mattinata conclusiva si terrà il 22 maggio.

SOGGETTI PARTECIPANTI

Alla Rassegna possono partecipare scuole di ogni ordine e grado (dall’infanzia alle superiori) e associazioni.

DURATA E CARATTERISTICHE DEGLI SPETTACOLI

Possono partecipare alla rassegna spettacoli e prodotti video (filmati, video-racconti, video-teatro ecc.) realizzati da studenti e insegnanti con l’eventuale collaborazione di operatori teatrali.

La durata massima dei lavori è di 50 minuti

ATTIVITÀ DELLA RASSEGNA

La rassegna si svolgerà attraverso i seguenti momenti:

*Accoglienza*

È il momento dell’incontro e conoscenza, in cui ogni gruppo verrà accolto per essere informato su cosa accadrà in Rassegna e per organizzarne al meglio la partecipazione.

*Prove e spettacolo*

Ogni gruppo avrà un’ora a disposizione per allestimento e prove; sarà seguito da personale tecnico e assistenti di sala, che per quanto possibile cercheranno di soddisfare le varie richieste. Dati i tempi e gli spazi, vi chiediamo di predisporre allestimenti agili e semplici e di comunicarci anticipatamente

particolari esigenze tecniche.

Per i gruppi che presentano prodotti video, è previsto il collegamento circa 20 minuti prima dell’evento per controllare la qualità della trasmissione.

*Visione degli spettacoli*

Ogni gruppo dovrà assistere agli spettacoli degli altri gruppi in un’ottica di confronto-scambio e formazione. Sarà consentita la visione anche ai gruppi che partecipano a distanza, attraverso collegamento dedicato sulle piattaforme previste dalla Rassegna.

*Partecipazione a un laboratorio*

Ad ogni gruppo verrà proposta la partecipazione ad un breve laboratorio teatrale, con l’obiettivo di sperimentare e costruire insieme l’esercizio di una buona pratica del teatro-educazione.

Per i gruppi che partecipano a distanza, non è prevista questa fase della Rassegna.

*Salotto teatrale*

È previsto uno spazio di discussione su ciò che è stato fatto e visto tra l’Osservatorio critico, gli insegnanti e gli operatori. L’Osservatorio critico, formato da un gruppo di esperti del settore, visionerà gli spettacoli per offrire un momento di scambio, conoscenza e riflessione.

Verrà previsto un collegamento anche con i gruppi che partecipano alla versione online.

SEGNALAZIONI E RICONOSCIMENTI

A tutti i gruppi partecipanti verrà consegnato un attestato di partecipazione. La rassegna prevede varie segnalazioni che permettono di partecipare ad altre rassegne nazionali aderenti al RA.RE - AGITA. La rassegna non vuol essere né una vetrina né una gara, ma un semplice tentativo di

evidenziare alcuni percorsi quali esempi di espressione artistica, frutto delle attività scolastiche o extrascolastiche, come arricchimento e sostegno della ricerca educativa.

GIORNATA CONCLUSIVA

La rassegna si concluderà nella mattinata di domenica 22 maggio 2022 con una discussione aperta a tutti i dirigenti scolastici, docenti, operatori e altri soggetti interessati. A seguire saranno assegnate le segnalazioni per ogni ordine di scuola.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE

Entro il 30 aprile 2022 ogni gruppo dovrà versare una quota di iscrizione di € 80,00 mediante bonifico sul conto corrente bancario dell’

Associazione Culturale “Domus Artis”,

n°00235/0000043430778,

IBAN: IT20C0623005049000043430778,

indicando nella causale “quota di iscrizione alla rassegna”.

SCADENZA

Tutti i gruppi interessati a partecipare alla rassegna devono compilare e inviare la scheda di adesione allegata entro il 15 aprile 2022 con una descrizione del loro percorso e dello spettacolo a cui stanno lavorando, completa dell’elenco dei partecipanti e delle musiche utilizzate nel prodotto presentato, inviando una e-mail all’indirizzo di posta elettronica

domusartis2015@libero.it.

ASPETTI LOGISTICI E PERMANENZA

Il calendario delle rappresentazioni verrà comunicato ai gruppi ammessi entro il 10 maggio 2022. Ciascuna scuola ed associazione ammessa dovrà aderire a tutte le attività previste partecipandovi per almeno 2 giorni. Fanno eccezione le scuole della Regione Lazio che dovranno essere

presenti almeno per l’intera giornata della relativa rappresentazione dalle ore 9:00 alle ore 18:00.

Ogni scuola dovrà provvedere ai pasti. Invece, i gruppi che parteciperanno alla Rassegna per 2 giorni soggiorneranno presso strutture ricettive convenzionate. Le condizioni del soggiorno presso tali strutture verranno successivamente indicate direttamente ai gruppi interessati. Le spese di trasporto sono a carico di ciascun gruppo.

Si richiede l’adesione a tutte le attività della Rassegna anche ai gruppi che partecipano alla versione online.

DESCRIZIONE SALA TEATRO

capienza 330 posti circa;

palcoscenico con due quinte, impianto audio e luci, telo da proiezione e proiettore;

dimensioni del palco larghezza 7 metri, lunghezza 10 metri;

altro: camerino, magazzino, sala per laboratori.

CONTATTI

Per chiarimenti e ulteriori informazioni è possibile scrivere all’indirizzo e-mail domusartis2015@libero.it o contattarci ai seguenti numeri di cellulare:

Aspetti logistici

Carla: 333.2631720

Informazioni generali

Emilio: 388.6370013

Michele: 347.2199845

[www.associazioneteatraledomusartis.it](http://www.associazioneteatraledomusartis.it)

**VI Rassegna Nazionale del Teatro Educazione della Scuola**

**“La Bottega Teatrale”**

**Roma 16-22 maggio 2022**

**SCHEDA DI ADESIONE**

Denominazione della Scuola/Associazione …………………………………………………………...

Indirizzo ……………………………………….………………………………….…… n° ……….....

Cap …………… Città …………………...……………………..………. Prov. ………...…………..

E-mail …………………………………………………………………………………………………

Insegnante referente ……………………….…………………… Tel. ……………………………….

Operatore teatrale ……………………….……………………… Tel. ……………………………….

Titolo dello spettacolo ………………………………………………………………………………...

Autori ………………………………………………… Durata spettacolo (max 50’) ………..………

Classe/gruppo partecipante ……………………………………………………………………………

Numero degli alunni partecipanti ………..…….…..; femmine: ……...…….. maschi: …..………….

Descrizione della rappresentazione (in sintesi): ……………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Descrizione del percorso svolto dal gruppo (breve storia del gruppo dei partecipanti, obiettivi

pedagogici, tempi e linguaggi del percorso compiuto): ………………………………………………….

……………………………………........................................................................................................

………………………………………………………………………………………………………....

………………………………………………………………………………………………………....

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Esigenze particolari: …………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

…………………………………………………………………………………………………………

Il sottoscritto ………..…………………………………………..,

Dirigente della Scuola/Presidente dell’Associazione di seguito indicata, avendo preso visione e accettato il Bando e il Regolamento della Rassegna in calce, chiede l’ammissione alla Rassegna.

Si allega elenco dei partecipanti (ragazzi, insegnanti e operatori).

….…………..……………………………, lì ………………………

Timbro e Firma del Dirigente Firma degli Insegnanti

Scolastico / Presidente Associazione …..………………………………

......................................................

………………………………………

 Firma degli Operatori

 …………………………………..

 …………………………………..

La presente scheda deve pervenire entro il 15 aprile 2022 all’Associazione Culturale “Domus Artis”

mediante e-mail inviata a: domusartis2015@libero.it

**Lista musiche**

Autore Titolo Durata

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….

………………………… …………………………………… ………….